

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Рыжковская средняя школа»

Кардымовского района Смоленской области

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Акимова Е.М.

Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Мухина С.С.

Приказ № 25 от «31»
августа 2023 г.



Рабочая программа

Учебного предмета

« Истории православной культуре земли Смоленской»

(приложение к ООП ООО МБОУ «Рыжковская средняя школа»)

Основное общее образование

8класс

Составитель: Якуненкова О.А

д.Титково

2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета « Православная культура Смоленской земли» для 8 класса на 2022-2023 учебный год составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в действующей редакции) .
- Основной образовательной программы МБОУ «Рыжковская средняя школа»;
- Авторской программой по предмету «Православная культура Смоленской земли» /И. А. Дидук, Т. М. Зыбина. – Смоленск: Отдел религиозного образования и катехизации Смоленской епархии Русской Православной Церкви, 2019 – 32 с.
- Учебным планом на 2023-2024 учебный год;

Место учебного предмета в учебном плане

Православной культуры Смоленской земли в 8 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Учебником: Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса

общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

(Тупикин), Т. М. Зыбина, И. А. Дидук.— М.: ООО Русское слово — учебник, 2019 —2021г

Дидук И. А., Зыбина Т. М. Православная культура Смоленской земли: рабочая программа: 8 класс / И. А. Дидук, Т. М. Зыбина. – Смоленск: Отдел религиозного образования и катехизации Смоленской епархии Русской Православной Церкви, 2019. – 32 с. Представленная рабочая программа по

курсу «Православная культура Смоленской земли» (8 класс) создана на основе единой концепции преподавания православной культуры с учётом региональной специфики. Рабочая программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и Примерной основной образовательной программе.

Форма проведения промежуточной итоговой аттестации – контрольная работа

Цель изучения предмета в 8 классе - духовно-нравственное образование и воспитание школьников посредством православной культуры.

Задачи:

- формирование целостного представления о православной культуре земли Смоленской;
- на основе краеведческого содержания православного образования формирование у восьмиклассников базовых национальных ценностей, проявляющихся в системе взаимоотношений личности с самой собой, в сфере общественных и государственных
- создание условий для свободного развития и социальной зрелости личности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Занятия по православной культуре Смоленской земли проводятся в соответствии с

требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования федерального государственного образовательного стандарта направлены на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- чувство патриотизма, уважения и любви к большой и малой Родине, к прошлому и настоящему России и Смоленщины, осознание своей этнической принадлежности;
- знание православной культуры Смоленского края в ее органичной связи с русской и мировой православной культурой;

- интериоризацию (усвоение) норм и ценностей традиционной православной культуры;
- готовность к дальнейшему изучению православной культуры Смоленщины через исследовательские проекты;
- чувство ответственности за сохранение православной культуры Смоленщины; участие в социально значимых православных проектах;
- понимание места православной культуры в духовном многообразии современного мира; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам; формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- способность к гармонизирующему диалогу в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- эстетический вкус, позволяющий отличать подлинные явления культуры от «псевдокультуры».

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- владение компетенциями в области использования информационно-коммуникационных технологий; владение культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты: характеризуют опыт обучающихся.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

Предметные результаты изучения предметной области «Православная культура Смоленской земли» должны отражать:

- овладение целостными представлениями об историческом пути православия, православной культуры Смоленской земли как необходимой составляющей для миропонимания и познания современного общества; способность применять понятийный аппарат исторического знания и православной культуры, приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников;
- умение изучать и систематизировать информацию из разных источников;

расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личности в истории своей страны и человечества в целом;

- соотносить события и даты;
- готовность применять свои знания для выявления и сохранения культурных традиций своей страны.

Обучающийся научится:

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
 - формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за родной край;
 - формировать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре народов;
- осознавать себя как гражданина Российского государства и Смоленской области в частности; понимать и принимать ценностные понятия: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- работать с историческим источником (отвечать на вопросы и решать поставленные учебные задачи, опираясь на текст исторического документа; использовать факты, содержащиеся в источниках, в рассказе об исторических событиях; сравнивать свидетельства разных источников);
 - описывать исторические события и памятники культуры (рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов);
 - давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников;
 - использовать приобретенные знания при написании творческих работ, рефератов, сочинений);
 - анализировать, объяснять, оценивать исторические факты и явления (соотносить общие исторические процессы и отдельные факты);
 - выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий);
 - объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
 - овладеет целостными представлениями об историческом пути православия, православной культуры Смоленской земли как необходимой составляющей для миропонимания и познания современного общества;

- применять понятийный аппарат исторического знания и православной культуры, приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников;
- изучать и систематизировать информацию из разных источников;
- расширять опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личности в истории своей страны и человечества в целом;
- применять свои знания для выявления и сохранения культурных традиций своей страны.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять духовно-эстетическое наполнение основных понятий православной культуры;
- отличать культуру от «псевдокультуры»;
- выделять в тексте основную мысль;
- приводить аргументы для обоснования своей точки зрения по духовно-нравственным проблемам;
- сравнивать выдающихся личностей, определять их вклад в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;
- аргументировано выделять ключевые события истории Православной церкви на Смоленщине;
- применять информацию о православных святых при выполнении учебных задач из различных глав курса;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории Смоленщины и истории Русской Православной Церкви;
- определять вклад выдающихся личностей в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;
- осмыслить святость как один из центральных концептов русской культуры;
- пользоваться различными справочными материалами и современными поисковыми системами в подготовке сообщений по темам курса;
- определить вклад выдающихся личностей в монастырское устройство на Смоленщине;
- определить роль монастырей в становлении, укреплении и развитии православной культуры на Смоленщине;
- делать обзор святых монастырей Смоленщины;
- обосновать необходимость сохранения древних архитектурных памятников;

- осознанному положительному отношению к культурным и религиозным ценностям;
- понимать основы светской этики и религиозной морали, их значение в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формированию первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- понимать и принимать ценностные понятия: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.

Содержание учебного предмета

Глава 1 Введение. Введение в православную культуру (2 часа).

Содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «православие», «Церковь», «Бог», «Бог-Троица».

Глава 2 Основные этапы развития православия на Смоленщине (6 часов).

Православная Церковь в X—XV вв. Первые христиане на Смоленской земле. Крещение смолян.

Первое столетие христианства на Смоленщине.

Язычество и появление Христианства на Смоленщине. Роль в становлении православия на

Смоленщине первых святых и подвижников христианской веры (святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб, преподобные Исаакий, Прохор-лебедник и Аркадий Вяземский).

Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.

Роль Ростислава Мстиславича («Набожного»), Романа Ростиславича и Давид в укреплении и развитии православия на Смоленщине. Храмовое строительство второй половины XII — начала XIII веков. Школа монументальной живописи (фрески древнего Смоленска XII—XIII веков).

Православная церковь на Смоленщине в монгольский и литовский периоды.

Положение Смоленской епархии в монгольский и литовский периоды.

Жизненный путь святых подвижников Русской Церкви – благоверного князя Феодора Смоленского и Ярославского, преподобного Симона, благоверного князя Андрея переяславского чудотворца.

Смоленская епархия в XVI — начале XX вв. Смоленская епархия в XVI — начале XVII вв.

Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.

Рост могущества Смоленской епархии после вхождения Смоленска в состав Московского

государства. Роль преподобного Герасима Болдинского в укреплении православия на

Смоленщине. Строительство Смоленской крепостной стены. Влияние событий Смутного времени

и польского вторжения на развитие православной культуры Смоленщины. Место города Вязьмы в славной истории православной Смоленщины XVII века.

Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.

Возрождение православия на Смоленщине. Формирование основ системы духовного образования. Храмовое строительство. Внимание к Смоленской епархии русских самодержцев (Пётр I, Наталья Нарышкина, Екатерина II).

Смоленская епархия в XIX — начале XX вв.

Смоленской земли во время и после нашествия Наполеона Бонапарта. Храмовое строительство на Смоленщине в XIX — начале XX вв.

Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI века.

Православная Церковь на Смоленщине в 1917—1925 гг.

Антицерковные репрессии в период становления советской власти. «Процесс Смоленских

церковников» (1922 г.). Попытки советской власти расколоть Русскую Православную Церковь (к.20-х гг.) («обновленческая» церковь, патриаршая церковь и

«Союз возрождения»).

Православная церковь на Смоленщине в 1925–1941 гг.

Борьба советской власти с православием в середине 20-х — н. 40-х гг. (Союз безбожников, закрытие храмов и репрессии против священников – 1929–1931 гг., дело «контрреволюционной церковно-монархической организации», дело о «контрреволюционной группе при подпольном монастыре»).

Православная церковь на Смоленщине накануне Великой Отечественной войны.

Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны

Политика оккупационных властей по отношению к местному населению и Русской Православной Церкви. Освобождение Смоленщины от немецких захватчиков – новый этап в истории местной епархии.

История Смоленской митрополии в новейший период

Расцвет церковной жизни на Смоленщине при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле. Образование Смоленской митрополии (Смоленская, Вяземская и Рославльская епархии). Главные святыни и памятные даты митрополии.

Глава 3 Святые и подвижники Смоленской земли (11 часов).

Святость как основа православной культуры.

Православное понимание святости. Актуальность обращения к теме святости. Герои и святые.

Язык православной культуры: Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых.

Первые смоленские святые (XI—XIII вв.).

Собор смоленских святых. Святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб. Святой мученик Меркурий Смоленский. Святой преподобный Авраамий Смоленский. Язык православной культуры: грех, покаяние.

Святой преподобный Герасим Болдинский.

Духовный путь Герасима Болдинского. Строитель монастырей. Обретение мощей святого Герасима Болдинского.

Пустынножители Рославльских лесов.

Рославльское пустынножительство. Образ жизни рославльских пустынников. Святой преподобный Никита Рославльский. Святой преподобный Феофан Рославльский. Духовный подвиг пустынножителей. Язык православной культуры: пустынь, пустынножительство, скит, келия, схима, схимонах, старец.

Святой равноапостольный Николай Японский.

Жизнеописание святого Николая Японского. Духовный подвиг святого Николая Японского.

«Дневники» равноапостольного Николая Японского. Язык православной культуры: церковная иерархия, миссионер, катехизатор.

Новомученики и исповедники Смоленской земли.

Подвиг новомучеников. Смоленские новомученики. Священномученик Серафим (Остроумов).

Актуальность подвига новомучеников для нашего времени.

Подвижники Смоленской земли.

Подвижники благочестия. Священник Никифор (Мурзакевич. Игумен Никон (Воробьев).

Глава 4 Святые Смоленской земли (10 часов).

Собор Успения Пресвятой Богородицы.

Краткая историческая справка. Плащаница. Иконостас. Язык православной культуры: Богородица, Богородичные праздники.

Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия».

Древняя Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Надвратная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Язык православной культуры: икона, иконописец, иконопись, иконография.

Монастыри Смоленщины.

Свято-Троицкий мужской монастырь. Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск).

Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь. Предтеченский Вяземский женский монастырь. Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь.

Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь.

Троицкий мужской монастырь (Смоленск).

Вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, архиепископ Сергей,

архимандрит Антоний (Мезенцов), Наталья Нарышкина, император Александра I и его мать императрица Мария Федоровна, дорогобужские посадские люди Петр Кондратьев и Демид Иванов, русские зодчие О. Старцев, Д. Калинин и К. Мымрин, советский архитектор- реставратор П. Д. Барановский и др.) в монастырское устройство на Смоленщине.

Храм Святых апостолов Петра и Павла.

История храма Петра и Павла. П.Д. Барановский о смоленской домонгольской архитектуре.

Святые первоверховные апостолы Петр и Павел. «Гимн любви» апостола Павла.

Храм Святого апостола Иоанна Богослова.

История храма. Основные этапы апостольского подвига святого апостола Иоанна. Иконы Иоанна Богослова, их символика. Храмы Иоанна Богослова. Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис).

Храм Михаила Архангела.

Краткая историческая справка. Смядынь. Язык православной культуры: Архангел Михаил, ангельские чины.

Храм Святого Иоанна Предтечи.

Краткая история храма пророка Иоанна Предтечи. Духовный подвиг святого Иоанна Крестителя. Язык православной культуры: пророк, предтеча.

Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке.

Смоленские купцы-храмостроители. Главные мотивы купцов в пожертвованиях на строительство храмов.

Храмы в православной смоленской топонимике.

Топонимы. Топонимика. Связь топонимики с историей. Агиотопонимы. Агиотопонимика. Связь агиотопонимов с православной культурой. Дореволюционные названия улиц Смоленска. Возвращение дореволюционных названий улицам Смоленска.

Глава 5 Православная культура современной Смоленщины (4 часа).

Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла.

Краткая биография Патриарха Кирилла. Вклад Патриарха Кирилла в духовно-нравственное возрождение Смоленщины. Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла. Слово Патриарха. Язык православной культуры: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх.

Смоленская православная духовная семинария.

Краткая история семинарии. Знаменитые выпускники семинарии.

Центр подготовки церковных специалистов: история и современность.

Краткая история Центра подготовки церковных специалистов. Вклад Центра подготовки

церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины.

Промежуточная аттестация(1 час)

Тематическое планирование « Истории православной культуре земли Смоленской» 8 класс.

№ §§	Название темы	количество
		часов
1-2	Глава 1 Введение в православную культуру	2
Глава 2. Основные этапы развития православия на Смоленщине		6
3-4	Православная церковь в X-XV вв.	2
5-6	Смоленская Епархия в XVI – начале XX вв.	2
7-8	Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI вв. ПОУ	2
Глава 3 Святые подвижники Смоленской земли		11
9-10	Святость как основа православной культуры	2
11-12	Первые смоленские святые (XI – XIII вв.)	2
13	Святой преподобный Герасим Болдинский	1
14	Пустынножители Рославльских лесов	1
15-16	Святой равноапостольный Николай Японский	2
17-18	Новомученики и исповедники Смоленской земли	2
19	Подвижники Смоленской земли ПОУ	1
Глава 4 Святые Смоленской земли		10
20	Собор Успения Пресвятой Богородицы	1
21	Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»	1
22-23	Монастыри Смоленщины	2
24	Храм Святых апостолов Петра и Павла	1
25	Храм Святого апостола Иоанна Богослова	1
26	Храм Михаила Архангела	1
27	Храм Святого Иоанна Предтечи	1
28	Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке	1
29	Храмы в православной смоленской топонимике ПОУ	1
Глава 5 Православная культура современной Смоленщины		5
30/31	Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла	2
32	Смоленская православная духовная семинария .	1
33	Центр подготовки церковных специалистов: история и современность	1
34	Промежуточная аттестация Обобщающий урок по курсу	1

Методическое обеспечение

Учебник: Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса

общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

(Тупикин), Т. М. Зыбина, И. А. Дидук.— М.: ООО Русское слово — учебник, 2019 —2021г

Рабочая программа

Дидук И. А., Зыбина Т. М. Православная культура Смоленской земли: рабочая программа: 8 класс / И. А. Дидук, Т. М. Зыбина. – Смоленск: Отдел религиозного образования и катехизации Смоленской епархии Русской Православной Церкви, 2019. – 32 с. Представленная рабочая программа по курсу «Православная культура Смоленской земли» (8 класс) создана на основе единой концепции преподавания православной культуры с учётом региональной специфики. Рабочая программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и Примерной основной образовательной программе.